

Autor: Exner-Grave

Titel: **TanzMedizin**

Rezension enthalten in: **bühnen-genossenschaft**

Heft 1 / 09, Seite 9



**“TanzMedizin”**

**ELISABETH EXNER-GRAVE**  
(Hrsg.)

Die medizinische Versorgung  
professioneller Tänzer.

18 Co-Autoren, alle mit dem  
TanzMedizin Deutschland e.V.  
TaMeD verbunden.

Schattauer Verlag,  
Stuttgart 2008

Gebunden, 260 Seiten  
ISBN 978-3-7945-2562-1

Die ständig steigenden Ansprüche an Kraft, Beweglichkeit und Koordination in den heutigen Choreografien bedingen eine Zunahme an muskuloskeletalen Verletzungen und Überlastungsschäden.

Die Ärztin Elisabeth Exner-Grave hat zu diesem in Deutschland bisher wenig beachteten Thema nun ein Buch herausgegeben, das eine umfangreiche Arbeit über den Beruf des Tänzers aus medizinischer Perspektive darstellt. Tanz ist Hochleistungssport, der den Körper ebenso wie den Geist fordert. Dazu kommt die Hingabe des Tänzers an seine Kunst, verbunden mit einer Körpertechnik, welche die Künstler tagtäglich perfektionieren (müssen). Diese besondere Mischung aus selbstverordnetem sowie von außen einwirkendem Leistungsdruck gepaart mit der Aussicht auf eine relativ kurze Karriere mit oft

kann bei Tänzern zu speziellen Verletzungen führen. Neben den akuten Verletzungen resultiert laut Herausgeberin ein Großteil der gesundheitlichen Probleme auf chronischen Erkrankungen, also Überlastungsschäden wie Sehnenentzündungen oder Stressfrakturen.

Tänzer brauchen daher eine speziell auf ihre Bedürfnisse ausgerichtete Medizin. Umfassendes Wissen zu allen medizinischen Aspekten des Tanzens vermittelt erstmalig dieses Buch - praxisnah und multidisziplinär. Die detaillierte Darstellung der Pathophysiologie und prägnante Fallbeispiele eröffnen dem mit einer Tanzverletzung konfrontierten Mediziner effiziente Behandlungsstrategien. Neben den schulmedizinisch anerkannten Methoden werden alternative Behandlungsoptionen zur Verbesserung der physischen und psychischen Leistungsfähigkeit, z.B. Kinesiologie, Pilates oder Spiraldynamik®, aufgeführt. Ein Kapitel gibt Aufschluss über spezielle Probleme im Tanz wie Essstörungen, Doping und Tanzen mit HIV. Wichtige Informationen und Adressen aus der Welt des Tanzes und der Medizin machen dieses Buch zu einem unverzichtbaren Nachschlagewerk.

Praxisnah, aktuell, informativ: für Orthopäden, Sportmediziner, Physiotherapeuten, Tänzer und Tanzpädagogen.

Die Herausgeberin, Dr. med. Elisabeth Exner-Grave ist Fachärztin für Orthopädie mit Zusatzqualifikation in Chirotherapie, Sport- und Sozialmedizin, Orthopädische Oberärztin im Rehabilitations- und Trainingszentrum medicos. Auf Schalke in Gelsenkirchen und Gründungsmitglied von Tanzmedizin Deutschland e.V. (TaMeD). Seit 1993 ist sie zudem beratend an berufsbildenden Ballettschulen

Durchführung tanzmedizinischer Eignungsuntersuchungen u.a. an der John Cranko-Schule in Stuttgart und bei den Ballettberatungstagen an der Hochschule für Musik und Tanz in Zürich.